

The
Landmark
Trust

È lieta di ospitare
a Villa Saraceno, Agugliaro (Vi)
il 29 30 31 maggio 2018

I BACHI DA SETA TORNANO IN VILLA



VILLA SARACENO E THE LANDMARK TRUST

Progettata da Andrea Palladio attorno al 1550, Villa Saraceno è inserita nella lista dei siti Patrimonio Mondiale dell'Unesco con le ville palladiane del Veneto.

La villa dal 1989 è una proprietà The Landmark Trust, fondazione no profit inglese che si occupa del recupero e della conservazione di edifici storici, messi a disposizione del pubblico come case per vacanze una volta riportati all'originario splendore. E' l'unica dimora palladiana interamente a disposizione di chi l'affitta.

Villa Saraceno fu accuratamente restaurata e portata a nuova vita da The Landmark Trust all'inizio degli anni '90 grazie alla volontà e all'impegno dei suoi fondatori Sir John e Lady Smith, i quali sognavano di avere una villa del Palladio tra le altre proprietà salvate dal decadimento e dal degrado.

Ad oggi sono circa 200 le proprietà restituite al pubblico come "case per vacanze". In questo modo i proventi ricavati vengono investiti nelle continue manutenzioni e gli edifici possono continuare a vivere.

In Italia sono cinque le dimore gestite da The Landmark Trust oltre a Villa Saraceno – **Casa Guidi** a Firenze, residenza fiorentina dei poeti inglesi Elizabeth e Robert Browning che qui abitarono felicemente dal 1847 al 1861 – **Piazza di Spagna** a Roma sulla scalinata di Trinità dei Monti, dove visse e morì il celebre poeta inglese John Keats – L'ex convento di **Sant'Antonio** a Tivoli (Roma) costruito sulle rovine di una villa romana, pare di Orazio – Le foresterie del FAI di **Casa de Mar** a San Fruttuoso (Genova), casa di pescatori nel complesso dell'abbazia medievale, e **Villa dei Vescovi** a Luvigliano di Torreglia (Padova) con le due mansarde situate sopra il piano nobile della villa rinascimentale pre-palladiana.

I BACHI DA SETA TORNANO IN VILLA

La storia di Villa Saraceno è intimamente legata al mondo della seta e alla gelsibachicoltura: il suo proprietario, Biagio Saraceno, a metà del Cinquecento fu un attivo commerciante di seta e la villa fu, oltre che sede di rappresentanza per i suoi affari, anche luogo di allevamento dei bachi.

Dalle ricerche in corso al **Palladio Museum** di Vicenza - partner attivo in questo progetto - emerge come tutta la provincia di Vicenza, a partire da quel periodo, fosse un centro eccellente di produzione della seta, che veniva poi venduta sui mercati di tutta Europa. La stessa attività continuò ad essere parte integrante dell'economia di molte famiglie del Vicentino fino agli inizi del secolo scorso.

La manifestazione si pone l'obiettivo di favorire il dialogo sul tema tra il mondo agricolo, produttivo, istituzionale, accademico e turistico, coinvolgendo le scuole e la comunità locale in una riflessione comune sul territorio, le sue trasformazioni, i suoi valori, la sua storia, e di offrire un'occasione formativa a giovani studenti.

Un piccolo allevamento di bachi da seta verrà ospitato nel sottotetto della barchessa di Villa Saraceno grazie alla preziosa collaborazione con il CREA - Centro di Ricerca per l'Agricoltura e l'Ambiente, Consiglio per la Ricerca in Agricoltura e l'Analisi dell'Economia Agraria, Laboratorio di Padova e l'Istituto Tecnico Agrario Trentin di Lonigo.

I due pomeriggi del 30 e del 31 sono riservati alla comunicazione scientifica con la partecipazione di docenti universitari ed esperti in materia che presenteranno il mondo della seta sotto il profilo storico, economico, agricolo e produttivo insieme alle prospettive concrete del rilancio di una filiera serica 100% Made in Italy e di un nuovo prodotto turistico.

IL PROGRAMMA

MARTEDI' 29 maggio

ore 17.00 Apertura al pubblico della villa con visite guidate da studenti di alcuni licei *

ore 21.00 VILLEGGENDO 2018 - Federico Rampini presenta il suo libro «Le linee rosse»

MERCOLEDI' 30 maggio

ore 9.00 – 15.30 Visite delle scuole e laboratori didattici a cura di:

Palladio Museum, Vicenza
Cantiere del baco, Belluno
Gemma e Massimiliano De Marchi, Malo (Vi)
Istituto Tecnico Agrario Trentin, Lonigo (Vi)
Liceo Artistico Canova, Vicenza

ore 17.00 Conferenza «Alberi preziosi» *su invito*

Silvia Cappellozza – CREA** Laboratorio di Padova
Federica Sandrelli - Università degli Studi di Padova
Federico Correale - Veneto Agricoltura, Legnaro (Pd)
Andrea Strano - D'orica / Filosofare, Nove (Vi)
Maurizio Signorini - Liceo Artistico Canova, Vicenza
Luca Tassoni - ATP&d, Camisano Vicentino (Vi)

Saluto del Presidente della Cassa Rurale ed Artigiana di Brendola, dott. Gianfranco Sasso

ore 19.30 Apericena *su invito*

ore 20.30 Edoardo Demo presenta il suo libro «Mercanti di terraferma»

ore 21.30 «Se fosse un filò» con Bepi de Marzi

GIOVEDI' 31 maggio

ore 9.00 – 15.00 Visite delle scuole e laboratori didattici a cura di:

Palladio Museum, Vicenza
Cantiere del baco, Belluno
Gemma e Massimiliano De Marchi, Malo (Vi)
Istituto Tecnico Agrario Trentin, Lonigo (Vi)

ore 16.00 Conferenza «Per non perdere il filo» *su invito*

Guido Beltramini - Palladio Museum, Vicenza
Edoardo Demo - Università degli Studi di Verona
Viviana Ferrario - Università Iuav di Venezia
Alberto Zucchetta – Consulente di marketing turistico

ore 20.30 Francesco Invernizzi produttore di Magnitudo Film presenta in anteprima il trailer del nuovo film «Palladio - The power of architecture»

ore 21.30 VILLEGGENDO 2018 - Marino Bartoletti presenta il suo libro «Bar Toletti»

L'ingresso è libero previa iscrizione per le scolaresche, su invito per le due conferenze.

Per la visita alla villa si richiede un'offerta di 3€

*Liceo Scientifico Masotto di Noventa Vicentina, Liceo Artistico Canova di Vicenza, Liceo Scientifico Quadri di Vicenza

** Centro di Ricerca per l'Agricoltura e l'Ambiente, Consiglio per la Ricerca in Agricoltura e l'Analisi dell'Economia Agraria



CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON

Istituto Tecnico Agrario Trentin, Lonigo
Cantiere della Provvidenza scs, Belluno
Liceo Artistico Canova, Vicenza
Liceo Scientifico Masotto, Noventa Vicentina
Liceo Scientifico Quadri, Vicenza
Museo della Civiltà Contadina, Grancona
Comune e Pro Loco di Agugliaro



Per informazioni

Contattare la sede The Landmark Trust in Italia al numero 041 5222481 o all'indirizzo e-mail landmarktrust.italia@gmail.com
Realizzazione e coordinamento Elena Manfredi M +39 348 2611887
E emanfredi@landmarktrust.org.uk
Ufficio Stampa The Landmark Trust Italy – Testa & Rizzo Associati
Cristina Testa M + 39 338 1576909 E testa@testaerizzoassociati.it
Sebastiano Rizzo M +39 335 6985299 E rizzo@testaerizzoassociati.it

Villa Saraceno
Via Finale 8 Agugliaro (Vicenza)
www.landmarktrust.org.uk